

# Drogen schlagen hohe Wogen

Text: Peter Starfinger

Musik: Peter Starfinger

$\text{♩} = 100$

1 2

3

Dro - gen schla - gen ho - he Wo - gen, stem - peln Kon - su - men - ten ab:

3 4

5

wer ver - fällt den Mas - sen - dro - gen, gilt als clean bis an sein Grab,

5 6

7

8 nimmt er a - ber an - dre Dro - gen, bricht man ü - ber ihn den Stab.

8

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 7 and 8. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: 'nimmt er a - ber an - dre Dro - gen, bricht man ü - ber ihn den Stab.'

9

8 Ja, die Steu - er spannt den Bo - gen, bringt das Staats - bud - get auf Trab.

8

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 9 and 10. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: 'Ja, die Steu - er spannt den Bo - gen, bringt das Staats - bud - get auf Trab.'

11

Alla Coda

8

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 11 and 12. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The vocal line consists of two whole rests. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and dotted eighth notes in the left hand.

13

1. Al - ko - hol und Ta - bak - rauch  
 2. Hanf als Dro - ge trägt je - doch  
 3. Al - ko - hol und Ta - bak - rauch

14

sind bei uns ein al - ter Brauch,  
 im Ver - gleich ein schwe - res Joch.  
 wan - deln sich zum To - des - hauch,

15

eng ver - knüpft mit Le - bens - lust,  
 Schon ihr An - bau ist ta - bu,  
 den - noch sind sie an - er - kannt,

16

Ge - gen-gift\_ zu fin - stem Frust, folg - lich po - si - tiv be - setzt,  
ruft die Po - li - zei im Nu, und auch wer sie kon - su - miert,  
hoch - be - liebt\_ im gan - zen Land. Hasch und Gras, das ist längst klar,

18

auch der Fis - kus sie sehr schätzt. Wer da - von zu viel er - wischt,  
wird gleich kri - mi - na - li - siert, weil beim Kif - fen schein - bar reift,  
brin - gen to - xisch kaum Ge - fahr, a - ber auch kein Ka - pi - tal,

20

⊕  
D.C. alla Coda

nur die Kon - di - tion auf - frischt.  
dass zu här - te - rem Stoff man greift. *rallentando* - - - - -  
blei - ben drum\_ wohl il - le - gal.